



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΔΕΛΦΩΝ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ
Πλατεία Κεχαγιά
ΤΚ 33100, Άμφισσα
Τηλ: 2265350026
e-mail: grafeiotypou@delphi.gov.gr

ΑΜΦΙΣΣΑ, 3.8.2023

Α.Δ.Τ.: 131/2023

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Η θεατρική παράσταση «Το Θείο Τραγί» στην Αγία Ευθυμία την Κυριακή 6 Αυγούστου
Βασισμένο στο εμβληματικό έργο του Γιάννη Σκαρίμπα**

Ο Δήμος Δελφών και το Δίκτυο Δελφών, στο πλαίσιο του 5^{ου} Φεστιβάλ Δελφών «Το Λάλον Ύδωρ», υποδέχονται την Κυριακή 6 Αυγούστου 2023, στην Αγία Ευθυμία, τη θεατρική παράσταση «Το Θείο Τραγί», βασισμένο στο εμβληματικό έργο του Γιάννη Σκαρίμπα.

Η ευφάνταστη παράσταση θα παρουσιαστεί στις 21:15, στο προαύλιο του Αγίου Ευθυμίου, κάτω από το σπίτι που γεννήθηκε ο Γιάννης Σκαρίμπας στην Αγία Ευθυμία Φωκίδας, από τη θεατρική ομάδα **Γκραν Γκινιόλ** από τη Θεσσαλονίκη, σε σκηνοθεσία του **Χρήστου Παπαδημητρίου**.

Trailer:

<https://www.youtube.com/watch?v=m8kAIIIjCgI>

Το έργο

Μετά από ατελείωτες περιπλανήσεις, ο περιθωριακός Γιάννης επιστρέφει στα πάτρια εδάφη αναζητώντας την αγάπη της νιότης του που, παντρεμένη πια με έναν πλούσιο αστό, έχει δημιουργήσει μια ζωή που υπακούει στα «πρέπει» της κοινωνίας. Ισορροπώντας ανάμεσα στο Καλό και το Κακό, ο αντιήρωας και εχθρός του καθωσπρεπισμού και της υποκρισίας Γιάννης, θέλει να εκδικηθεί για τον πληγωμένο του έρωτα και να προκαλέσει συγκρούσεις, ταρακουνώντας συθέμελα τις κοινωνικές συμβάσεις και τις καθιερωμένες αξίες.

Η παράσταση

Ο Στάθης Μαυρόπουλος ενσαρκώνει τον κεντρικό ήρωα, συμπράττοντας επί σκηνής με τους εν χορώ Διονύση Καραθανάση, Ιωάννα Λαμνή και Ιωάννα Σιδηροπούλου, σε ένα πρωτότυπο θεατρικό γεγονός που πλαισιώνεται από φωτισμούς και ηχητικά τοπία που δημιουργούνται ζωντανά μπροστά στους θεατές. Τη δημιουργία των ηχοτοπίων αναλαμβάνει ο Σάββας Τραπεζάνογλου, ενώ την όψη της παράστασης υπογράφει η Μαρία Καβαλιώτη.

Μια παράσταση φτιαγμένη να «γκιζιρνά» αλήτικα όπως ο ήρωάς της, που «μετατοπεί» τα πράγματα προς μια αναρχική ανάγνωση-θέαση του κόσμου.

Έγραψαν για την παράσταση

«[...] μια θεατρική πρόταση με συγκροτημένη άποψη που την υποστήριξαν με κέφι, καλό σκηνικό συντονισμό και επικοινωνιακή χημεία όλοι οι συντελεστές. Από τις πλέον απαιτητικές και αισθητικά σύνθετες δουλειές της ομάδας «Γκραν Γκινιόλ». Δικαίως χειροκροτήθηκε. Δείτε την.» (Σάββας Πατσαλίδης, Parallaximag.gr)

«[...] Η ομάδα «Γκραν Γκινιόλ» στήνει μια παράσταση – σπουδή στο έργο του Γιάννη Σκαρίμπα. Στο ιδιαίτερο, αντισυμβατικό και παράλογο ύφος της γραφής του, στο «α- λα – Σκαρίμπα» κατά τον Φώτη Κόντογλου ύφος που σφράγισε τα ελληνικά γράμματα και αποτέλεσε υλικό για διαλέξεις, συζητήσεις, αντεγκλήσεις, διαλόγους, διασκευές και παρουσιάσεις σε εκδηλώσεις Τέχνης και Λόγου, η ομάδα περιπλανιέται, απλώνει, συμμαζεύει και τέρπει θεατές και μέλη της.» (Παύλος Λεμοντζής, cityportal.gr)

«Ο Χρήστος Παπαδημητρίου [...] πέτυχε το ακατόρθωτο, να μεταγράψει στο θέατρο ένα τόσο δύσκολο πεζογράφημα. Κρατώντας τον πεζό λόγο του συγγραφέα ως καμβά, και μάλιστα με το χαρακτηριστικό ιδίωμα του Σκαρίμπα, κέντησε πάνω σ' αυτόν τους διαλόγους του, πετυχαίνοντας τη θεατρική δράση με ιλιγγιώδη ταχύτητα, άλλοτε λόγου και άλλοτε κίνησης, συμπαρασύροντας τον θεατή.» (Δήμητρα Σμυρνή, faretra.info)

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

Κείμενο: Γιάννης Σκαρίμπας

Δραματουργική επεξεργασία – Σκηνοθεσία: Χρήστος Παπαδημητρίου

Σκηνικά - Κοστούμια: Μαρία Καβαλιώτη

Φωτισμοί: Διονύσης Καραθανάσης

Ηχοπεριβάλλοντα: Σάββας Τραπεζάνογλου

Κατασκευές: Γιώργος Μαυρόπουλος

Teaser: Πάνος Βλασσάς

Αφίσα: Βίκτωρ Γκουντάρας – Studio Hervik

Επικοινωνία: Λία Κεσοπούλου

Φωτογραφίες: Γιώργος Κόγιας, Λευτέρης Τσινάρης.

Παραγωγή: Γκραν Γκινιόλ

Επί σκηνής: Διονύσης Καραθανάσης, Ιωάννα Λαμνή, Στάθης Μαυρόπουλος, Ιωάννα Σιδηροπούλου, Σάββας Τραπεζάνογλου

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Χώρος: ΑΓΙΑ ΕΥΘΥΜΙΑ (Προαύλιο Αγίου Ευθυμίου)

Παραστάσεις: Κυριακή 6 Αυγούστου 2023 στις 21:15

Διάρκεια παράστασης: 75' (χωρίς διάλειμμα)

Περισσότερα:

Website: <https://granginioltheatro.gr/>

Facebook page: <https://www.facebook.com/granginiol>

Instagram: <https://www.instagram.com/granginioltheatro/>